

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Мурманский арктический государственный университет»  
(ФГБОУ ВО «МАГУ»)**

**Комплект контрольно-оценочных средств  
по государственной итоговой аттестации (итоговой аттестации)  
специальности**

**54.02.01 ДИЗАЙН (по отраслям)**

Мурманск  
2022

## 1. Общие сведения

Комплект оценочных средств (КОС) предназначен для установления соответствия уровня освоения компетенций, обеспечивающих соответствующую квалификацию и уровень образования обучающихся, ФГОС СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям). ГИА призвана способствовать систематизации и закреплению знаний и умений обучающегося по специальности при решении конкретных профессиональных задач, определить уровень подготовки выпускника к самостоятельной работе.

2. ГИА (ИА) выпускников по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) проводится в форме защиты выпускной квалификационной работы (ВКР), которая выполняется в виде дипломного проекта.

### 1.2 Планируемые результаты освоения образовательной программы

Результатом освоения образовательной программы по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) является готовность к профессиональной деятельности, выраженная сформированностью общих и профессиональных компетенций:

ОК 1.	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК 2	Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
ОК 3.	Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.
ОК 4.	Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
ОК 5.	Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.
ОК 6.	Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.
ОК 7.	Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.
ОК 8.	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
ОК 9.	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

ПК 1.1.	Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов.
ПК 1.2.	Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с учетом современных тенденций в области дизайна.
ПК 1.3.	Производить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта.
ПК 1.4.	Разрабатывать колористическое решение дизайн-проекта.
ПК 1.5.	Выполнять эскизы с использованием различных графических средств и приемов.
ПК 2.1.	Применять материалы с учетом их формообразующих свойств.
ПК 2.2.	Выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале.
ПК 2.3.	Разрабатывать конструкцию изделия с учетом технологии изготовления, выполнять технические чертежи.
ПК 2.4.	Разрабатывать технологическую карту изготовления изделия.
ПК 3.1.	Контролировать промышленную продукцию и предметно-пространственные комплексы на предмет соответствия требованиям стандартизации и сертификации.
ПК 3.2.	Осуществлять авторский надзор за реализацией художественно-конструкторских

	решений при изготовлении и доводке опытных образцов промышленной продукции, воплощением предметно-пространственных комплексов.
ПК 4.1.	Составлять конкретные задания для реализации дизайн-проекта на основе технологических карт.
ПК 4.2.	Планировать собственную деятельность.
ПК 4.3.	Контролировать сроки и качество выполненных заданий.
ПК 5.1	Выполнять шрифтовые работы
ПК 5.2	Выполнять художественно-оформительские работы

## **2. Примерный перечень тем дипломных проектов:**

1. Разработка дизайн – проекта интерьера кафе в стиле модерн.
2. Разработка дизайн – проекта интерьера кафе в стиле минимализм.
3. Разработка дизайн – проекта интерьера магазина мужской одежды в стиле лофт.
4. Разработка дизайн – проекта интерьера кафе-бара в стиле футуризм.
5. Разработка дизайн – проекта интерьера кафе-кондитерской в эко-стиле с элементами японского минимализма.
6. Разработка дизайн – проекта интерьера кафе в скандинавском стиле с элементами стиля лофт.
7. Разработка дизайн – проекта интерьера зоомагазина эко-стиле.
8. Разработка дизайн – проекта интерьера кафе для художников в стиле лофт.
9. Разработка дизайн – проекта интерьера фотостудии в индустриальном стиле.
10. Разработка дизайн – проекта интерьера кафе в стиле поп-арт.